

Hemma hos skådespelaren Lasse Brandeby är det pudeln Mozart som styr och ställer. Lasse och hans sambo Ninni är helt med på noterna. De serverar Mozart vatten på huvudkudden när han ber om det...

TEXT HANS P A KARLSSON FOTO PATRIK BERGENSTAV



PUDELTOFFEL. Lasse vet vem som bestämmer på hundpromenaderna.

Filmaktuella skådespelaren Lasse Brandeby

# ”Mozart är det bästa som hänt”

Det råder inga tvivel om att Lasse Brandeby blir knäsvag när hans trasselsudd kommer rusande över gårdsplanen. Han böjer sig ner och lyfter genast upp Mozart i famnen. Det är där Mozart vill vara när Lasse pratar med folk. Som alla pudlar gillar Mozart uppmärksamhet.

– Vi har skämt bort honom så mycket, men det är därför vi har honom. Jag menar, hade vi haft en dobermann så vore det en annan

sak. Det här är bara en gubbe vi har för att ge kärlek till hela tiden, säger Lasse.

**IMITTEN AV** 1970-talet, när dottern Anna var liten, skaffade familjen en Sankt Bernards-hund som liknade Saltkråkans Båtsman på pricken. Många drömde om en Båtsman på den tiden. Men efter bara sex månader fick de ta bort den eftersom framtassarna växte fel. Sedan dess har Lasse märkt att hundar skäller på honom.

– Även när de ser mig på långt håll börjar de skälla. Jag vet inte vad det beror på. Men min sambo Ninnie är väldigt förtjust i hundar och vi har pratat länge om att skaffa en. Samtidigt har vi båda ett jobb där vi reser mycket.

Det avgörande steget kom för ett par år sedan, efter uppmärksamheten kring TV-programmet *Let's dance*, där Lasse röstades fram vecka efter vecka trots domarnas oförtäckta kritik och att Lasse själv närmast bad om att få bli utröstad. Han var dubbelbokad, stressad och blev plötsligt sjuk.

– Jag var sjukskriven i ett år och då tänkte

vi att det var ett bra tillfälle att skaffa hund, att jag skulle få komma ut och gå. Naturligtvis längtade vi också efter en hund för hundens skull och vi fick helt enkelt lösa det så att han inte skulle vara ensam.

**LASSE OCH NINNIE** var tidigt inne på att det skulle vara en pudel och de visste precis vilken färg de ville ha. En dag var de hemma hos bästa kompiserna Lasse Kronér och plötsligt fick de syn på precis den sorten och färgen som de hade letat efter.

– Vi sprang fram till ägaren och han sa att det fanns en bror kvar i samma kull hos uppfödaren.

Redan samma dag ringde uppfödaren till oss och sa att vi kunde få titta på hunden. Så vi träffades i Slottsskogen och då hoppade den lille ut ur bilen. Man blev bara matt ... det var så självklart när han rusade runt där i gräset.

En vecka senare fick de ta hem sin Mozart. Och han har funnit sin plats i familjen.

– Det roliga är att man förändras så mycket. Jag har alltid tyckt att hundägare är lite larviga, men nu gör vi precis likadant själva. Jag ▶



KOMIK. Tillsammans med damorkestern spelade Lasse programledaren Kurt Olsson.



BÄSTA SOM HÄNT. Mozart är den klokaste hund man kan tänka sig, menar Lasse Brandeby. Han förstår nästan allt.

## MJUKISHUSSE

Namn: Lars Brandeby.

Ålder: 65 år.

Hund: Pudel Mozart, 2 år.

Bor: Villa i Särö utanför Göteborg.

Yrke: Journalist, skådespelare, komiker.

Familj: Sambo Ninnie Fjelkegård, 64, barn, barnbarn samt bonusbarn och bonusbarnbarn.

Fritidsintressen: Golf och segling.

Bästa hundminne: När jag såg Mozart hoppa ur bilen första gången i Slottsskogen.

Okänd talang: Finns, men är så okänd att jag inte vet om den själv.

Aktuell: Turnerar under hösten med föreställningen *”Liket som visste för mycket”* samt inspelning av sex nya långfilmer om kriminalinspektör Irene Huss.





**GÖMMER SIG.** När det är dags att gå ut så springer Mozart genast och lägger sig under soffan och Lasse eller Ninnie får locka fram honom.

► springer runt och pratar bebisspråk ... ”men lille gubben, va’ göd du då ...” Det är väl för att det är den typen av hund, det skulle vara precis en sådan här. Ett rent sällskap. Vi har inte gjort något särskilt med honom, han är bara go och harmonisk i sig själv.

**MOZART SITTER NATURLIGTVIS** i knäet på Lasse och håller huvudet högt. Tofsen i pannan gör att hans pigga svarta ögon syns tydligt. Under valpkursen fick Lasse och Ninnie höra att de var curlingföräldrar och att Mozart var bortskämd men Lasse resonerar som så att det är väl inte så farligt. De fick snart lära sig att han har sina konster.

– När jag säger att vi ska gå ut så rusar han rakt in under soffan och ligger där. Det har blivit hans grej, han ligger där och tittar. Då får vi locka fram honom på någotsätt, att vi kanske ska gå till hans kompis Otto, en liten westie som han tycker om. Då kan han komma ut lika snabbt igen och blir jätteglad.

Mozart har sin mat- och vattenskål i köket, men av någon anledning springer han upp på andra våningen i huset när han ska dricka, han sätter sig på Ninnies huvudkudde och skäller. Alltid på Ninnies huvudkudde.

– Vi är så fåniga så vi springer efter och ger honom vatten där uppe. Men han får ha det så, det spelar ju ingen roll, vi tycker bara att

det är roligt. Den här lille kan få hålla på att vara bortskämd.

Lasse säger att Mozart har hjälpt honom på många sätt, nu måste han ju komma ut och röra på sig regelbundet. När han är ute på turné runt om i landet så längtar han efter Mozart och det är nästan så att han skickar vykort till hunden.

– Jag visste inte att man kunde få så mycket tillbaka från en hund. Faktum är att han förstår så mycket att man nästan blir skraj. Jag vet inte vad det är eller om jag inbillar mig.

**FÖR ETT PAR ÅR SEDAN** hade dottern Anna en hundprat�are hos sig och sin dåvarande vita boxer, Colten. Där går visserligen gränsen för Lasse. Han skrattar när han tänker på det. Man samtidigt var det fascinerande när hundprat�aren berättade vad Colten skulle ha sagt,

det var så mycket som stämde. Att han tyckte mycket om att åka bil för han lärde sig så många nya saker.

– Det roliga är att man fick en annan syn på Colten ... Aha, tycker han så? Nu när Mozart börjar bli ett par år gammal så ska vi göra samma sak med honom, bara för att det är en rolig grej. Man kan ju komma att betrakta honom på ett nytt sätt och det är ju



**BÄSTA VÄNNEN.** Mozart har hjälpt Lasse att återhämta sig efter en tids stress och utbrändhet.

ganska ofarligt.

Lasse reser sig och visar att Mozart även kan dansa, betydligt bättre än han själv. Mozart ställer sig lätt på två ben och faller vackert in i framfötterna mot bröstet.

– Det var nog det bästa vi kunde göra när vi skaffade den här lille gubben. Att han är bortskämd struntar vi i för han ger oss så himla mycket tillbaka. Vi ska inte göra något speciellt med honom utan bara må bra tillsammans. ■

